



llibreria



Amo a Rusia **Elena Kostyuchenko**

Capitan Swing
Madrid, 2026

Un relat que retrata la realitat de Rússia a través de les persones més vulnerables i perseguides pel règim. Combinant reportatges dels últims quinze anys amb reflexions personals, l'autora explica les conseqüències de l'autoritarisme, de la repressió i de la guerra. El llibre ofereix una mirada crítica sobre una Rússia que, segons l'autora, s'endinsa en el feixisme i en la guerra, i reivindica la crítica com una forma de compromís i amor al país.



El moment Alomar ***i el procés nacionalitzador*** **Roc Solà**

Editorial Alfars
Barcelona, 2026

Aquest llibre analitza el procés de consolidació del catalanisme com a moviment polític de masses entre 1901 i 1931 a través de la figura de Gabriel Alomar, un dels principals referents del catalanisme d'esquerrres. L'obra explica com aquest moviment va combinar les reivindicacions nacionals amb les demandes socials i democràtiques per atraure les classes populars, i construir així un projecte nacional de caràcter cívic. Aquest procés de nacionalització, en competència amb l'espanyol, va culminar durant la Segona República.



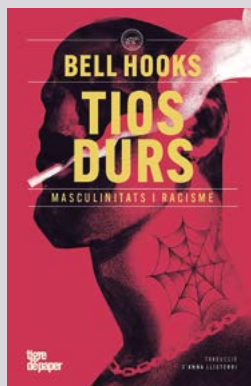
Mi familia nazi

Bas von Benda-Beckmann

Espasa

Madrid, 2026

A partir de cartes, diaris i memòries familiars, von Benda-Beckmann reconstrueix la història dels seus parents, entre els quals hi havia la vídua d'Alfred Jodl, un dels principals dirigents militars de Hitler condemnat als judicis de Nuremberg. A través aquestes històries personals, l'autor recorre els grans esdeveniments de l'Alemanya contemporània, des de l'Imperi i la República de Weimar fins al nazisme, la Segona Guerra Mundial i les seves conseqüències. L'obra reflexiona sobre els prejudicis, la memòria, la culpa i la responsabilitat davant del passat.



Tios durs. Masculinitats i racisme **bell hooks**

Tigre de paper

Barcelona, 2026

L'autora sosté que les rígides normes de gènere i les conseqüències de l'opressió dificulten el desenvolupament emocional i la llibertat personal dels homes, que sovint busquen refugi en models de masculinitat basats en el poder i el domini. Com a alternativa, proposa una masculinitat fonamentada en l'amor, la integritat i la vulnerabilitat. També defensa que el feminisme és una eina d'alliberament col·lectiu, i que la transformació de les masculinitats és imprescindible per construir una societat més justa i igualitària.



Un origen buit

Josep-Anton Fernández

Avenç

Barcelona, 2026

Examina com les diferents onades migratòries, tant procedents de l'Estat espanyol com de la immigració més recent, han transformat la demografia, la cultura, l'economia i la identitat de Catalunya. Des d'una perspectiva de postmigració i a partir de l'estudi de les representacions literàries, l'obra explora qüestions com la identitat, l'alteritat, les tensions socials, el racisme, la memòria cultural, el dol i els conflictes lingüístics vinculats a l'experiència migratòria. ■