

# 3 MANRESA 1975 L'ANY DE LA MORT DEL DICTADOR LA CULTURA

Dins de la pluralitat d'actes habitual, molts d'ells prenen un contingut catalanista i democràtic; per exemple, els recitals de cançó catalana. Entitats esportives o associacions de veïns organitzen recitals de Lluís Llach i de Raimon, acompanyats per músics manresans com Manel Camps o Santi Arisa, que el 1975 enregistren amb el grup Fusioon el seu darrer disc Minorisa.

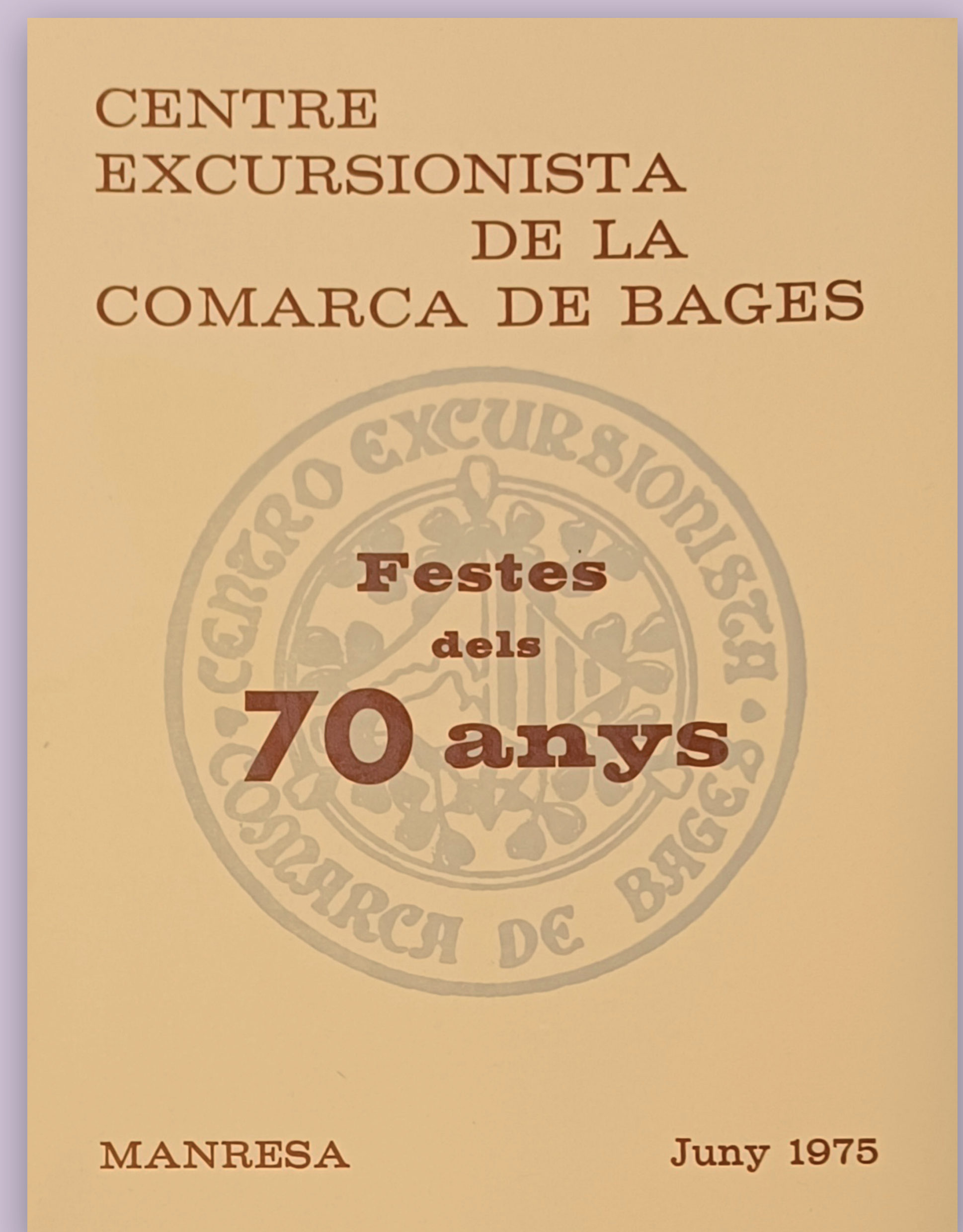
Els artistes en català també actuen a sales comercials com la discoteca Mannix, que va programar Núria Feliu i, per la festa major, La Trinca.

En paral·lel a l'oferta dels set cinemes de Modest Padró i la Sala Loyola, CineClub tingué una programació de cinema social i polític, acompanyada de col·loquis que desbordaven la censura imperant. Aquesta només havia afluïtat en temes eròtics; fou l'època del «destape».

El Centre Excursionista del Bages celebrava el 70 aniversari i organitzava l'expedició Wakhan 75 a l'Afganistan. La nedadora Montserrat Majó va ser proclamada millor esportista de 1974. Entitats folklòriques i sardanistes multiplicaven les seves activitats. Així com les del món de la música clàssica. El febrer tenia lloc a la Seu l'audició de l'oratori «El Pessebre» de Pau Casals, mort dos anys abans. La proposta de les entitats per erigir-li una estàtua al Passeig fou derivada temps després, per l'ajuntament franquista, cap al Parc de Puigterrà.

Aquell any es gestà el Secretariat d'Entitats, impulsat per Òmnium Cultural, com a punt de trobada i coordinació (1975-77). Se celebrava el 500 aniversari del primer llibre imprès en català, que va comportar la desfilada per Manresa de la gent més representativa de la intel·lectualitat catalana. Òmnium multiplicava els cursos de català; alguns s'oferiren en poques escoles primàries. De forma discreta, es començà a preparar la celebració del Congrés de Cultura Catalana al Bages, que volia ser un balanç de les fortaleses i debilitats del país i una plataforma de reivindicació.

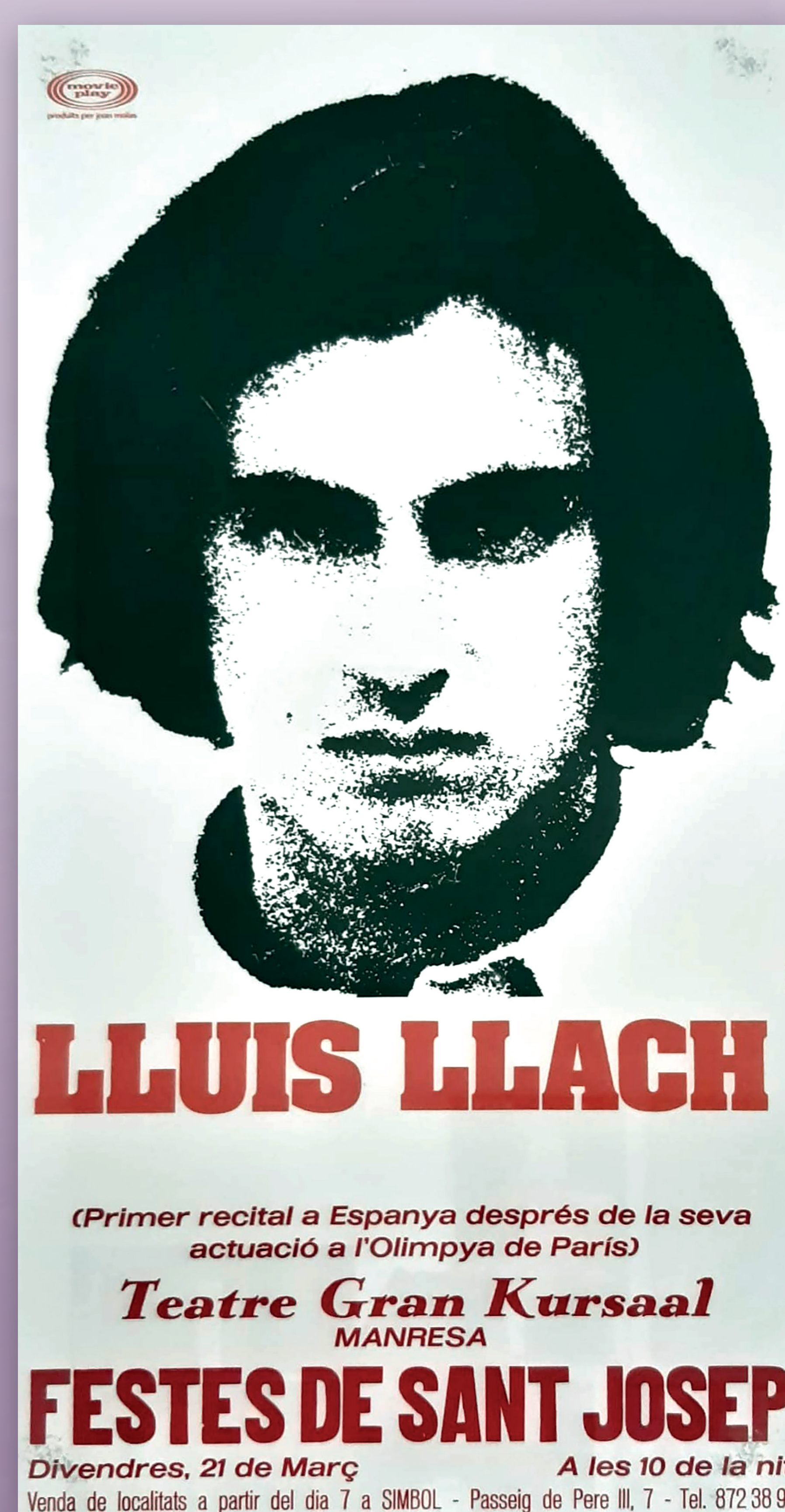
Es començaven a constituir associacions de pares i mares que, juntament amb l'organització clandestina de mestres, promovien reivindicacions a favor d'una escola pública, democràtica, laica i catalana. Era l'any on s'inauguraven el nou col·legi de les Vedrunes i un nou aulari a la Rial. L'escola Flama anunciava que faria el BUP. I amb pressupost públic s'accelerava la construcció del Francesc Barjau o reformes al Bages.



▲ Juny. Programa de commemoració dels 70 anys del Centre Excursionista del Bages (CEB).



▲ 1 d'agost. Portada del setmanari Canigó, monogràfic sobre el Bages. Hi surten entrevistats o hi signen articles molts impulsors d'entitats i militants de partits clandestins.



▲ 27 de març. Cartell del recital de Lluís Llach, organitzat pels veïns del Poble Nou, el primer a l'Estat després de l'actuació a l'Olympia de París.