



© Mercè Riba | Romeva

PROGRAMA D'ACTIVITATS

Hivern Primavera

2026



1 8 7 6
JOSEP
IRLA
150
ANYS
2 0 2 6

presentació

Benvolguts/des,

La Casa Irla-Fundació Josep Irla presenta la seva programació cultural per al primer quadrimestre de 2026, en un any molt especial en què commemorem els **150 anys del naixement del M.H. President de la Generalitat de Catalunya Sr. Josep Irla i Bosch (1876-2026)**. Aquesta efemèride ens convida a reivindicar el seu llegat republicà, la seva ferma democràtica i el seu compromís amb la cultura i el país.

Entre els mesos de gener i abril, la programació inclourà presentacions de llibres i exposicions artístiques pensades per a un públic divers, amb la voluntat d'enfortir el pensament crític, la llibertat d'expressió i el diàleg.

Amb aquesta proposta, la Casa Irla es consolida com un espai viu de memòria, creació i reflexió, fidel als valors que inspiraren la vida i obra del **President Irla**.

Us convidem a participar activament en cada activitat, a descobrir nous relats, a compartir mirades, i a fer de la cultura una eina viva de transformació col·lectiva.

Va, que tenim ganes de cultura, de cantar, llegir, escoltar, viure, emocionar-te, retrobar-nos i sobretot de retre homenatge al nostre **President Irla**.

**Amb afecte,
La direcció de la Casa Irla**

CICLE LITERARI



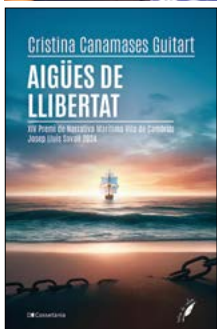
DISSABTE 17 DE GENER A LES 19 h

La fi del renegat i altres narracions, de Marian Vayreda

Edició i estudi d'Andreu Bosch i Rodoreda

Marian Vayreda és un clàssic indispensable de la literatura que s'expressa en la nostra llengua comuna atès el lligam de les seves narracions amb l'entorn, els arquetipus i els costums que li podien ser més propers abans que la seva evolució política, personal i sobretot creativa el dugués a assolir noves fites altament significatives.

El doctor en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona (2008) i premi Francesc de B. Moll de dialectologia (2009), Andreu Bosch, espren al màxim el sentit de la narrativa breu de Marian Vayreda i comparteix amb nosaltres la passió per les beceroles literàries d'aquest gran escriptor que acabà la seva vida obsequiant-nos amb *La punyalada*.



■ Cossetània

DIVENDRES 6 DE FEBRER A LES 19 h

Aigües de Llibertat

Cristina Canamases

Aigües de Llibertat explora les vides entrelaçades de tres personatges al segle XIX. Bakari, un adolescent africà, és capturat i sotmès a la brutalitat de l'esclavitud, carregant amb l'esperança de recuperar la seva dignitat. Andreu, un jove català, emprèn un viatge cap a l'Havana amb somnis de prosperitat, sense sospitar els dilemes morals que trobarà. Rosa, recentment vídua, hereta una plantació de sucre a Cuba i lluita per mantenir el negoci.

Amb un retrat intens i humà, la novel·la aborda la crueltat de l'esclavitud, els desitjos de llibertat i la complexitat dels llaços entre cultures i classes socials en una època marcada per la desigualtat.



Univers

DIVENDRES 20 DE FEBRER A LES 19 h

Perfectament imperfecta

Carla Gracia

La Rut creu que per fi ho té tot controlat: una feina fixa a la universitat, una casa amb jardí, dos fills i un marit encantador. Però tot comença a trontollar quan el seu fill gran entra en crisi: atacs de pànic, nits sense dormir i la sensació que algú el persegueix. Els metges parlen de trets autistes. I ella, que no ha sabut mai com es fa això de ser mare, es troba sola i sense manual d'instruccions. Per si no n'hi hagués prou, la seva mare —malalta, però amb una energia desbordant— anuncia que es casa amb un playboy italià i la convida a un casament kitsch en un glàmping de l'Ametlla de Mar.

La psicòloga de la Rut, amb aquell somriure de qui té un màster en il·luminació interior, li proposa escriure una llista de tot el que aprèn del seu fill. Educada per agradar i obeir, la Rut fa el que ha fet sempre: dir que sí. El que no s'imagina és que aquest viatge la durà a ser qui realment és: una dona forta i perfectament imperfecta.

Inspirada en fets reals, *Perfectament imperfecta* és una novel·la tendra i descarada sobre el caos de la vida.



DISSABTE 7 DE MARÇ A LES 19 h

Astrologia

Sergi Tous i Cristina Borreguero

Astrologia per a principiants, presentada com una eina d'autoconeixement, creixement i consciència profunda.



L'astrologia és una de les disciplines més antigues de la humanitat, una eina que ha captivat les ments, els cors i les vides de moltes persones des de temps immemorials. Però, què és, exactament? Més enllà dels horòscops que llegim als diaris o a les xarxes socials, és una eina que fa servir el llenguatge simbòlic i espiritual per comprendre la relació entre els moviments planetaris i la vida a la Terra.

Amb aquest llibre podràs descobrir un fet fascinant: en el moment del teu naixement es va configurar una carta astral que amaga el secret de les teves energies i et revela el camí de vida que et farà vibrar i desplegar tot el teu potencial.



**ROSA
DELS
VENTS**



DISSABTE 21 DE MARÇ A LES 19 h

Set bales en la nit

Xavier Vidal

**Una novel·la d'intriga política que retrata
els últims dies de la vida de Francesc Layret.**



El 30 de novembre de 1920, l'advocat i polític Francesc Layret va ser assassinat a la porta de casa seva, al carrer Balmes de Barcelona. Anava a intercedir pels detinguts pel nou governador civil de Barcelona, Severiano Martínez Anido, que havia engegat una repressió brutal contra el moviment obrer. Un grup de pistolers a sou de la patronal, amb gavardines i barrets caiguts sobre el front, li van disparar fins a vint vegades. Set de les bales van ser letals.

Aquesta trepidant novel·la d'intriga política s'endinsa en les últimes quaranta-vuit hores de vida de Francesc Layret. En una espiral de conxorxes i intrigues, amb l'aparició constant i gradual de personatges històrics reals, la novel·la explora l'amistat entre Layret, Salvador Seguí i Companys. Alhora, segueix els plans per prendre el control total de la ciutat del governador civil més cruel i autoritari que ha tingut Barcelona, Severiano Martínez Anido. El militar, amb la connivència de sectors de l'estat profund espanyol, ordeix un complot i deté els principals agents polítics i obrers d'esquerres de la ciutat, entre els quals hi ha Companys i Seguí. L'assassinat de Layret és la culminació del pla.

La Barcelona de començament dels anys vint està sotmesa a un estat de violència generalitzada en què es fan evidents les pugnes entre l'obrerisme, el republicanisme, el catalanisme i l'anarquisme, que, tanmateix, han d'enfrontar-se a les forces conservadores i monàrquiques de la ciutat.



Columna

DISSABTE 11 D'ABRIL A LES 19 h

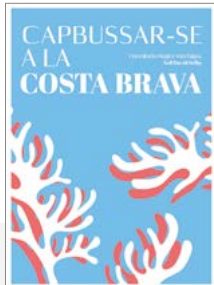
Quan s'allunyi la tempesta

Ernest Prunera

Premi Nèstor Luján de novel·la històrica

Any 843. L'Imperi carolingi s'esberla després de la mort de Lluís el Pietós, i les lluites entre els seus successors sacsegen tot Europa. Al sud, la Marca Hispànica –terra de frontera entre cristians i musulmans – es converteix en un territori en disputa, colpejat per ràtzies sarraïnes, conspiracions nobiliàries i ambicions de reis llunyans.

Enmig d'aquest escenari convuls, en què el poder canvia de mans i la fidelitat es mesura amb espases, un jove musulmà lluitarà per no perdre's a si mateix.



DISSABTE 18 D'ABRIL A LES 19 h

Capbussar-se a la Costa Brava

Neil David Selby

Dos anys després de la publicació de *Sant Feliu Fascinant*, Neil David Selby ens encoratja a descobrir més coses meravelloses sobre la nostra ciutat.

Ens convida, sense mullar-nos, a submergir-nos entre les pàgines de *Capbussar-se a la Costa Brava*, explorant la costa de Sant Feliu de Guíxols i descobrint un repartiment molt curiós de personatges aquàtics.

Capbussant-se en els horts de Posidònia de Cala Jonca, a Sant Feliu de Guíxols (prats submarins que es troben entre els tres més importants de la costa espanyola), s'hi revelen personalitats com El Director Escola-Mola, Sípia Sònia, Samsó Argentat, Gras i Prim, Venus de Boticelli i James Brown, la morena.

Les magnífiques il·lustracions de l'artista local Eva Peran Amat i el disseny gràfic de Mireia Rosa Otero donen vida a aquests personatges, que es presenten en poemes breus, traduïts amb gran mestria per Carme Vilà i Comaj Joan, destacada experta en llengua catalana.

Un llibre per als apassionats de Sant Feliu de Guíxols, un llibre per als amants del mar, i un llibre per a aquells que volen descobrir què s'amaga just més enllà del llindar de casa seva.



EXPOSICIONS D'ART



DEL 31 DE GENER AL 5 D'ABRIL

Blancs i NEGRES

Josep Vilallonga

Fa temps que tenia ganes de fer una exposició en Blanc i **NEGRE**. Però per la mena de treballs que faig, sempre m'acabava decantant pel color.

Això ha fet que tota una sèrie de fotografies hagin quedat bandejades, esperant en un racó de l'ordinador la seva oportunitat per ser exposades. Ara tenen aquesta oportunitat.

L'exposició consta d'una vintena de fotos en Blanc i **NEGRE** descartades injustament. Totes parlen de gent, de persones, moltes de raça negra, d'aquí i d'altres llocs del món. Les cartes de les quals un dia em vaig desfer tornen a ser sobre la taula.

Vernissatge el dissabte 31 de gener a les 19 h.

X
ALEPH





DEL 10 D'ABRIL AL 24 DE MAIG

Art Jove

Alumnes de l'Institut Sant Elm

L'exposició "Art Jove" recull una selecció dels treballs més representatius realitzats pels alumnes de l'Institut Sant Elm al llarg del curs. Aquesta mostra, acollida per la Casa Irla, vol ser una finestra oberta al talent, la creativitat i la mirada crítica dels joves artistes del nostre entorn.

Les obres exposades —diverses en tècnica, temàtica i estil— són el resultat d'un procés d'aprenentatge que combina la sensibilitat artística amb l'experimentació i la reflexió personal. Cada peça parla de les inquietuds d'una generació que s'expressa amb autenticitat i llibertat, explorant nous llenguatges visuals i reinterpretant els clàssics amb una mirada pròpia.

"Art Jove" és també un homenatge a la força de l'educació artística com a eina per entendre el món, per comunicar emocions i per construir identitat. L'Institut Sant Elm, amb aquesta exposició, reafirma el seu compromís amb la cultura i amb el foment de la creativitat entre els joves.

Us convidem a visitar la mostra i a deixar-vos inspirar per aquesta expressió viva i diversa del talent emergent.

Vernissatge el divendres 10 d'abril a les 19 h.







Oferim menú de grup i concerts.
totes les nostres activitats les pots trobar publicades al nostre instagram

Per reserves: 688 421 157

Horari - Dijous i divendres nit, dissabte migdia i nit, diumenge migdia.

Algavira, 65-69

17220 Sant Feliu de Guíxols

www.restaurantcasairla.cat



@casairlarestaurant



casairlabar@gmail.com

BAR
CASA
IRLA

calendari

GENER

Dissabte 17 de gener a les 19 h

LA FI DEL RENEGAT I ALTRES NARRACIONS DE MARIAN VAYREDA

Andreu Bosch

Cicle Literari ➤ pàg. 3

Dissabte 31 de gener a les 19 h

BLANC I NEGRES

Josep Vilallonga

Exposicions ➤ pàg. 10

FEBRER

Divendres 6 de febrer a les 19 h

AIGÜES DE LLIBERTAT

Cristina Canamases

Cicle Literari ➤ pàg. 4

Divendres 20 de febrer a les 19 h

PERFECTAMENT IMPERFECTA

Carla Gracia

Cicle Literari ➤ pàg. 5

MARÇ

Dissabte 7 de març a les 19 h

ASTROLOGIA

Sergi Tous i Cristina Borreguero

Cicle Literari ➤ pàg. 6

Dissabte 21 de març a les 19 h

SET BALES EN LA NIT

Xavier Vidal

Cicle Literari ➤ pàg. 7

ABRIL

Divendres 10 d'abril a les 19 h

ART JOVE

Alumnes de l'Institut Sant Elm

Exposicions ➤ pàg. 12

Dissabte 11 d'abril a les 19 h

QUAN S'ALLUNYI

LA TEMPESTA

Ernest Prunera

Cicle Literari ➤ pàg. 8

Dissabte 18 d'abril a les 19 h

CAPBUSSAR-SE A LA COSTA BRAVA

Neil David Selby

Cicle Literari ➤ pàg. 9

La Casa l'rla es reserva el dret de modificar, per necessitats organitzatives, els horaris, dates o actes anunciats i el d'anul·lar una activitat per causes imprevistes.



Algavira, 65-69
17220 Sant Feliu de Guíxols
Telèfon 972 11 74 39
casa@irla.cat

facebook

;-) Busca'ns a Facebook i segueix
en línia les activitats de la Casa Irla



Instagram: @casairla



Twitter: @CasaIrla

COL-LABOREN



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols



Museu d'Història
Sant Feliu de Guíxols



LIBRERIA
LA GUINEU



Ràdio Sant Feliu 107.0
www.rsf.fm



Amics del museu de
Sant Feliu de Guíxols



ALEPH



Escola de Música
Sant Feliu de Guíxols

