

PROGRAMA D'ACTIVITATS
tardor 2021

Casa Irla
Sant Feliu de Guíxols

FUNDACIÓ  JOSEP IRLA

presentació

La cultura ens fa ser éssers lliures i, és per això, que els conflictes s'han de resoldre amb grans consensos i sobretot sense repressió.

A la Casa Irla impulsem debats i diàlegs entre autors/es i públic: la presentació d'un llibre és la manera d'acostar-nos a aquella temàtica, a aquelles reflexions, a totes les opinions; les exposicions d'art ens permet descobrir diversos punts de vista, ens ensenya que no tot és allò que sembla ni tot allò és el que tu creus.

Apostem per l'art i la cultura com a eina per trobar aquesta diversitat i aquesta connexió entre les persones, entre nosaltres, entre tots els que convivim en aquest país.

És així com creixem, aprenem, ens fem més crítics, més sociables i més empàtics.

Desitgem que aquesta nova programació us faci sentir còmodes i trobeu la Casa Irla com casa vostra i, ens acompanyeu durant els propers mesos.

"Mirant al futur amb la ment oberta i un full en blanc"

#Autodeterminació #Amnistia

La direcció de Casa Irla

Tant la Casa Irla com el Bar Casa Irla seguim les mesures de protecció establertes.

CICLE LITERARI



DISSABTE 4 DE SETEMBRE A LES 19 h

La fàbrica de turistes

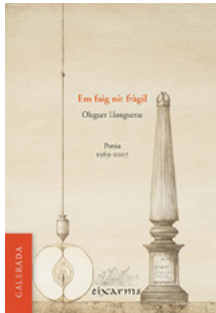
Ramon Aymerich

El dia que Barcelona es va quedar sense turistes se'ns va fer estrany, de tan acostumatats com estàvem a la seva presència. En els últims seixanta anys, el turisme ha canviat la fesomia del país. Ha urbanitzat la meitat del territori, ha malmès recursos naturals, ha transformat l'economia i ha creat molts llocs de treball...temporals. Catalunya tenia en la indústria part de la seva identitat i ara és un país que fabrica turistes. Amb la pandèmia hem descobert el preu d'aquesta aposta, ara plena d'incerteses.

La fàbrica de turistes revisa la creació del mite de la Costa Brava, el naixement de Port Aventura, l'eclosió de Barcelona com a gran destí turístic internacional... i planteja la urgència de trobar un pla B per a la nostra economia.



Pòrtic



G A L E R A D A

DISSABTE 18 DE SETEMBRE A LES 19 h

Em faig nit fràgil

Oleguer Llongueras

Presentarà l'acte Pilar Giró junt amb els fills de l'autor Igor i Pol

Oleguer Llongueras va morir el 2009 sense haver publicat res. Onze anys després, els seus fills, Igor i Pol, recullen la seva obra poètica en aquesta antologia que ha tingut una molt bona rebuda crítica.

“És una poesia vitalista, d'exilis i autoexilis, de compromís amb la vida, en estricte format de vers.”

DAVID CASTILLO,
poeta i periodista.

“I tant que n'era, de poeta. Definitivament.”

JOSEP MARIA FULQUET,
poeta, premi Carles Riba 2017

“Molt sorprès de l'altíssima qualitat del volum.

Els aforismes finals, són extraordinaris.”

QUIM TORRA,
131è president de la Generalitat i editor

“Una delícia.”

FRANCESC CANOSA,
periodista



DISSABTE 16 D'OCTUBRE A LES 19 h

Pegasus

Roger Torrent

Una investigació periodística internacional fa saltar totes les alarmes: el president del Parlament de Catalunya ha estat espiat. Un cas verídic que es llegeix com un thriller.

6 de juliol. Dilluns. 11.42h. Un correu inquietant entra a la bústia del gabinet del Parlament. El periodista que l'envia desvela que el president, Roger Torrent, ha estat víctima de ciberespionatge: el seu mòbil ha estat infectat per un programa anomenat Pegasus. Es destapa així una trama de conspiració que no coneix fronteres i que ens demostra com de vulnerables podem ser quan violen la nostra intimitat.

Des del desert d'Israel a Silicon Valley passant per Mèxic i el Canadà, aquest relat ple d'acció, intriga i girs inesperats, ens submergeix en l'ala oest del Parlament i ens alerta de l'impacte de la tecnologia en les nostres vides. Mòbils intervinguts, escoltes il·legals, dispositius de vigilància permanent, hackers a sou, serveis d'intel·ligència, comissions governamentals secretes, organitzacions de contraespionatge, magnats de les tecnologies... Tots els ingredients de les millors ficcions tenen un paper clau en aquesta història real. Qui voldria posar en marxa un complot d'aquesta magnitud? Sens dubte, algú que sap molt bé que la informació és poder.



DISSABTE 6 DE NOVEMBRE A LES 19 h

Per raó d'estat

Sara González

Com respon l'Estat quan se sent amenaçat, quan veu trontollar el seu ordre o algú en qüestiona la unitat? Quins mecanismes foscos s'activen, fins i tot al marge del govern de torn?

Independentisme, moviments socials i llibertaris, esquerra rupturista, anarquisme, feminisme, i immigració estan en el punt de mira dels aparells d'un Estat que demostra que té grans dificultats per pair la dissidència. Els darrers anys activistes anònims s'han vist involucrats en procediments inversemblants sota l'acusació de terrorisme, sense armes ni atemptats. Sara González fa memòria i dona veu a les persones a qui un dia van trasbalsar irremeiablement la vida. Que no s'oblidin ni els seus noms ni el que representen: l'activista dels CDR Tamara Carrasco, el director de l'extint diari *Egunkaria* Marxelo Otamendi, el jove d'Altsasu Iñaki Abad, l'anarquista Juan Manuel Bustamante, el titellaire Alfonso Lázaro i el veí d'Olot d'origen algerià Smail Boudjelthia s'expliquen en aquestes pàgines i diuen tot allò que haurien volgut cridar als quatre vents quan els emmanillaven sense entendre'n els motius, molt abans que les acusacions minessin o fossin absolts. Complementa l'anàlisi amb el testimoni exclusiu de dos dirigents víctimes de la policia patriòtica, Xavier Trias i Pablo Iglesias.

La periodista i analista política Sara González es capbussa en l'entramat polític, policial, mediàtic i judicial que perviu entre les bambolines del sistema democràtic. Ho fa amb una visió calidoscòpica obligada en l'exercici del periodisme, fugint dels estereotips i dels apriorismes i amb la curiositat per bandera per entendre molt més enllà del que és visible. Per això ha trucat a totes les portes, també a la de l'exministre de l'Interior Jorge Fernández Díaz.

HÍBRIDA

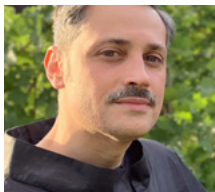
DISSABTE 27 DE NOVEMBRE A LES 19 h

HÍBRIDA

Híbrida és un festival descentralitzat que neix amb la voluntat d'explorar i reflexionar sobre els espais liminars de la poesia, les fronteres o els punts de connexió que aquesta estableix amb altres manifestacions literàries o artístiques. De quina manera dialoguen, la poesia i la narrativa? I la poesia i el teatre? Quines connexions es poden establir, entre poesia i el videoart? I amb la música?

El festival comptarà amb diverses sessions durant el mes de novembre dins del territori del Principat. A Casa Irla, se celebrarà una acció al voltant de la videopoesia, a partir d'una convocatòria oberta gestionada per AELC i coordinada per la videoartista Ester Xargay.

Les persones interessades poden escriure a aelc@escriptors.cat



Sd.edicions

DISSABTE 18 DE DESEMBRE A LES 19 h

La llengua dels ocells

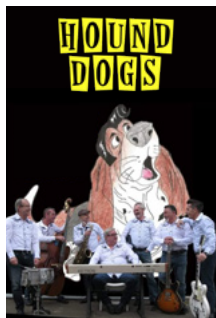
Pere Parramon

Guerrer i poeta, el protagonista de «La llengua dels ocells» és tan destre defensant el seu senyor amb la destal com incapaç de trobar les paraules amb què descriure'n el color dels ulls. Condemnats per un jurament, el guardià pèl-roig i el seu príncep ros viatgen per les fredes solituds d'un Nord mític i potser exhaureixen la seva última oportunitat de dir-se tot allò que fins ara han callat. Explicada amb lirisme ferotge, la seva és una història èpica i alhora intimista on la realitat es confon amb les il·lusions, el present amb els records, la ge losia amb la lleialtat i, per sobre de tot, l'amor amb la poesia.





SONS DE TAVERNA



DIUMENGE 12 DE SETEMBRE A LES 12:30 h

HOUND DOGS

Grup nascut el 1997 a St. Feliu de Guíxols, dedicat al Rock'n'Roll dels 50 i primers 60, Country i Blues. Format per gent de les comarques gironines.

PEPE CLARA - Veu (St. Feliu de Guíxols)

MANEL TORRECILLAS - Piano (St. Feliu de Guíxols)

LOLO PARDILLO - Guitarra Rítmica (Vilobí d'Onyar)

CARMELO SERRALBO - Guitarra Solista (Palamós)

PACO ROBLEDILLO - Baix (Palamós)

GABI DIAZ - Bateria (Begur)

JULI CANAL - Saxo (Palamós)



REPORTATGE



Amb la col·laboració de
l'Agrupació Fotogràfica i
Cinematogràfica de Sant
Feliu de Guixols

DIVENDRES 8 D'OCTUBRE A LES 19 h

BALTORO, UN SANTUARI D'ALPINISME

de Francesc Monsonís

Reportatge de 42 min. realitzat per Francesc Monsonís sobre un Trekking al Pakistan el juliol de 2019, recorrent la glacera de Baltoro fins a Concòrdia i tornant per la vall de Hushe coronant el coll del Gondogoro-la. Una de les excursions per alta muntanya més impressionants que es poden fer. El videofilm ha merescut el premi especial de muntanya Jordi Pons, que atorga el Centre Excursionista de Catalunya, en el Certamen d'excursions, reportatges i documentals de 2021.

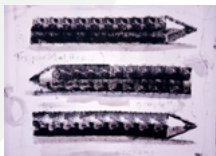
El currículum de Francesc Monsonís es molt extens després de tants anys per la muntanya. Podríem resumir-lo en travessies diverses a peu i amb esquís als Pirineus i els Alps, barranquisme, BTT, submarinisme. També ha fet moltes curses d'esquí de fons per tot el món. En els últims 20 anys, travesses d'esquí de randonée nòrdic pels països escandinaus i Groenlàndia ACR. Travessia "border to border" com a primers catalans i Trekkings a Nepal, Pakistan i Patagònia.

EXPOSICIONS D'ART

DEL 25 DE SETEMBRE AL 7 DE NOVEMBRE

Fes punta al llapis

Carles Bros



Aquesta exposició, "Fes punta al llapis", és un homenatge al llapis, ara que tothom escriu amb un ordinador o amb un telèfon.

L'exposició, té una doble lectura:

- Les escultures de llapis i flocs, que representen la part humana, que tots hem fet de petits.
- Les obres pictòriques, que representen el futur.

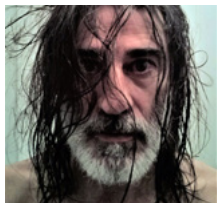
A partir del mineral flexible de la mina del llapis, han trobat una composició d'àtoms, que és el grafit (grafè). Per tant els quadres en blanc i negre, estant pintats, amb grafit. Amb el grafit, es fabriquen els actuals telèfons mòbils, material quirúrgic. De grafit, hi ha molt, pot substituir el plàstic, és reciclable. És el futur.

Un dia, vaig fer punta al llapis i vaig escriure:

Fes punta al llapis, observa...

Vernissatge el dissabte 25 de setembre a les 19 h

X
ALEPH



DEL 13 DE NOVEMBRE AL 9 DE GENER

#corTada

Antoine Chuecos

Antoine Chuecos és un artista multidisciplinari que treballa sense complexos i segons el seu humor el dibuix, l'escultura, la música i l'escriptura mentre s'autodefineix com un somiador a temps complet. Aquí ens presenta una obra de dibuixos tallats executada amb pintura a l'oli sobre paper i ens revela un camp de treball en el centre del qual es troba, als seus ulls, l'incomprensible i, no obstant això, essencial: L'ésser humà. Aquests dibuixos, mai exposats, són el resultat d'un projecte desenvolupat sobre el tema «deestructurar és construir». La seva trajectòria, la seva filosofia aposten que humanisme i minimalisme són unes eines capaces de comunicar i generar emocions. La seva obra es basa en el convenciment que l'única creació interessant és l'emocionant, en el valor del pas del temps.

I ens diu amb un somriure...

«Amb aquest treball vaig adquirir la condició d'assassí en sèrie inofensiu per haver tallat a diverses dones nues».

Una exposició per a veure.

Vernissatge el dissabte 13 de novembre a les 19 h





Tapes

Vins de prop
i de lluny

Cerveeses artesanes

Vermuts musicals

Concerts

Algavira, 65-69 17220
Sant Feliu de Guíxols

Reserves als telf.

Telèfon 972.685.540

Mòb. 652 463 266

www.irla.cat

B A R
CASA
IRLA

Foto: Maria Sola

calendari

SETEMBRE

Dissabte 4 de setembre a les 19 h

LA FÀBRICA DE TURISTES

Ramon Aymerich

Cicle literari ➤ pàg. 3

Diumenge 12 de setembre a les

12:30 h

HOUD DOGS

sons de taverna ➤ pàg. 9

Dissabte 18 de setembre a les 19 h

EM FAIG NIT FRÀGIL

Oleguer Llonguera

Cicle literari ➤ pàg. 4

Dissabte 25 de setembre a les 19 h

FES PUNTA AL LLAPIS

Carles Bros

Exposicions ➤ pàg. 11

OCTUBRE

Divendres 8 d'octubre a les 19 h

BALTORO, UN SANTUARI D'ALPINISME

Francesc Monsonís

Reportatge ➤ pàg. 10

Dissabte 16 d'octubre a les 19 h

PEGASUS

Roger Torrent

Cicle literari ➤ pàg. 5

NOVEMBRE

Dissabte 6 de novembre a les 19 h

PER RAÓ D'ESTAT

Sara González

Cicle literari ➤ pàg. 6

Dissabte 13 de novembre a les 19 h

#CORTADA

Antoine Chuecos

Exposicions ➤ pàg. 12

Dissabte 27 de novembre a les 19 h

HÍBRIDA

Cicle literari ➤ pàg. 7

DESEMBRE

Dissabte 18 de desembre a les 19 h

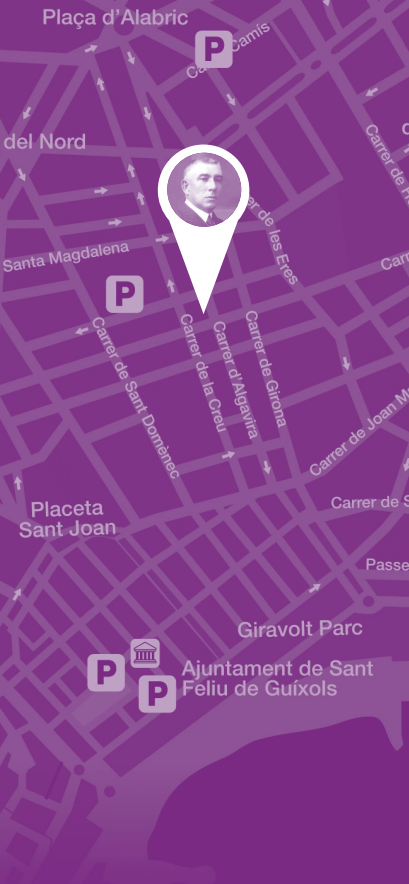
LA LLENGUA DELS OCELLS

Pere Parramon

Cicle literari ➤ pàg. 8

Tots els concerts gratuïts.

La Casa Irla es reserva el dret de modificar, per necessitats organitzatives, els horaris, dates o actes anunciats i el d'anul·lar una activitat per causes imprevistes.



Casa Irla

Sant Feliu de Guíxols

FUNDACIÓ  JOSEP IRLA



Accedeix ràpidament al nostre web
escanejant aquest codi

facebook

;-) Busca'ns a Facebook i segueix
en línia les activitats de la Casa Irla



Instagram: @casairla

COL·LABOREN



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols



Museu d'Història
Sant Feliu de Guíxols



LIBRERIA
LA GUINEU



Ràdio Sant Feliu 107.0
www.rsf.fm



**Amics del museu de
Sant Feliu de Guíxols**



ALEPH


2021
Sant Feliu de **Guíxols**
capital de la
Sardana

Algavira, 65-69
17220 Sant Feliu de Guíxols
Telèfon 972 11 74 39 | casa@irla.cat

www.irla.cat